

《走進多馬，遇見咖啡和音樂》

圖/Vic 文/Joy

星期五的午後，我和楊理事長與吉他大師 Paco 老師相約在多馬咖啡見面。車水馬龍的大街上，一間寧靜的咖啡店矗立在一排排五顏六色的店家中，顯得格外特別。站在店門口，咖啡豆的烘焙香氣隨風而來，擺放在一旁的是一袋袋用麻布袋裝著、來自東非的咖啡豆。



推開門走進店裡，PACO 老師與店長蔡老闆熱情的招呼我們入座。蔡老闆準備了兩壺咖啡，跟我們介紹是來自肯亞及伊索匹亞的咖啡豆。咖啡本身有股特別的香氣，淺嚐一口酸中帶點微微的果香，是非洲咖啡豆特有的味道。理事長與 PACO 老師一見如故，加上蔡老闆的好咖啡和手工烘焙的堅果，多馬咖啡裡輕鬆的談笑聲與吉他聲明亮了整個春天午後。

蔡老闆說，多馬是陪伴他五年的伙伴，店名是 PACO 老師取自於西班牙語 tomar(飲用)，音譯翻成「多馬」。蔡老闆想要的是一個沒有拘束的空間和嘈雜人群的咖啡館，可以安靜地享受咖啡和音樂。

現代人的忙碌生活已經漸漸遺忘該如何品嚐一杯好咖啡的味道，更忘記怎麼去享受咖啡帶來的韻味。「再好的咖啡，喝起來沒有讓你驚豔的感覺，那都稱不上是最棒的。」蔡老闆說，他希望他的咖啡不是靠著一張張證照當作擋箭牌，而是讓大家看的到他對咖啡的堅持和傳達的理念。





人家說，一家店有如經營者的寫照，多馬就像蔡老闆給我的感覺，低調裡帶著沉穩和樸實。理事長欣賞蔡大哥實而不華的個性，就像一杯咖啡，品嚐後才體會的出濃郁芳香的韻味。

蔡老闆和 PACO 老師，兩個人就像咖啡和音樂，有著老朋友般的默契。坐在店裡，享受著咖啡和播放的 CD 吉他聲，緊湊的步調在這裡不知不覺緩慢了下來。

透過這次的拜訪，我遇見了不同以往的咖啡店，也看到了咖啡和音樂的結合。原來，品嚐咖啡也可以有著文藝的氣息，帶著一本好書和幾片 CD，走進屬於自己悠閒的咖啡空間吧!

《後記》

我們在多馬咖啡外的大街上找不到停車位，臨時停在店門口，和蔡老闆及 PACO 老師聊得太忘我，警察先生開上了一張違規停車的罰單(當然得楊理事長自己付了)，為了多馬的好咖啡和 PACO 老師的好音樂，這次的罰單也值得了!!



人物簡介

《吳建南 Paco Wu》

國內知名吉他音樂演奏家，旅居西班牙 20 年，曾獲西班牙三大報封面人物傑出演奏家及西班牙「馬德里皇家音樂院」的最高演奏文憑。Paco 老師擅長演奏古典吉他，也十分熱愛佛朗明哥吉他。Paco 老師長年旅居西班牙，回到台灣時百忙中不忘抽空走訪各個弱勢團體及社區發展，為他們做演講及演奏會。Paco 老師也擅長把人生故事的意境，引出一首又一首動人的樂曲，讓觀眾隨著吉他音樂走入西班牙的國度，令人陶醉其中。

